

## Corso per Team Manager delle squadre di calcio, calcio a cinque e calcio femminile

Secondo modulo, 10 - 12 giugno  
Modalità online - Piattaforma Microsoft Teams Edu

<b>Mercoledì 10 giugno</b>		
10.00– 10.30	Accesso alla piattaforma	
10.30	Saluto e apertura	<i>Rossana Ciuffetti</i>
10.30 – 12.00	Il ruolo della comunicazione	<i>Matteo Marani</i>
12.00 – 13.30	Cosa dice il Mister	<i>Renzo Ulivieri</i>
13.30 – 14.30	Pausa	
14.30 – 16.30	La cultural intelligence nel calcio (I parte)	<i>Guglielmo De Feis</i>

<b>Giovedì 11 giugno</b>		
10.30 – 11.30	La cultural intelligence nel calcio (I parte)	<i>Guglielmo De Feis</i>
11.30 – 13.30	Il team manager fra sogno e realtà	<i>Paolo Piani</i>
13.30 - 14.30	Pausa	
14.30 – 16.30	I regolamenti che il Team Manager deve assolutamente sapere!	<i>Paco D'Onofrio</i>

<b>Venerdì 12 giugno</b>		
10.30 – 12.00	La comunicazione del Team Manager	<i>Paolo Viganó</i>
12.00 – 13.30	Le problematiche del calcio femminile	<i>Katia Serra</i>
13.30 – 14.30	Pausa	
14.30 – 16.30	Il regolamento del giuoco del calcio fra teoria ed etica	<i>Alfredo Trentalange - Duccio Baglioni</i>

## Relatori, Tecnici ed Esperti partecipanti ai lavori

Rossana Ciuffetti	Direttore della Scuola dello Sport
Matteo Marani	Giornalista. Attualmente Responsabile Area Eventi Calcio di Sky. Già Direttore del Guerin Sportivo
Renzo Ulivieri	Presidente AIAC (Allenatori Calcio) e Direttore Scuola Allenatori Settore Tecnico FIGC
Guglielmo De Feis	Avvocato, Direttore Sportivo e Docente Corsi Centrali Settore Tecnico Coverciano
Paolo Piani	Segretario Settore Tecnico FIGC
Paco D'Onofrio	Avvocato, esperto di diritto sportivo. Docente dell'Università di Bologna
Paolo Viganò	Giornalista. Responsabile comunicazione Sampdoria, già responsabile comunicazione Inter
Katia Serra	Responsabile AIC del calcio Femminile e opinionista televisiva
Alfredo Trentalange	Responsabile Settore Tecnico Arbitrale. Già arbitro internazionale
Duccio Baglioni	Settore Tecnico AIA (Associazione Italiana Arbitri). Ex assistente internazionale